

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «Атланаульская гимназия им.
И.Казака» МР «Буйнакский район»
368216 Республика Дагестан
Буйнакский район с. Атланаул
ул. Гунибское шоссе 41



ИНН:0507009642
ОГРН:1030500713616
КПП:001050701
ОКПО:58931252
E-mail: Atlanaul@rambler.ru
[www:http://gimn-atlanaulskay-r82.gosweb.gosuslugi.ru/](http://gimn-atlanaulskay-r82.gosweb.gosuslugi.ru/)
тел.8(9064) 47 55 70

РАССМОТРЕНО
на методическом совете
Протокол № 7
«30» 08 2024г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Мас *Самуилова И.И.*
«31» 08 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Атланаульская гимназия
А.С.Абакаров
Пр. № 1 от «30» 08 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»
(базовый уровень)
для 10-11 классов
составлена на основе федеральной рабочей
программы основного общего образования предмета
«Родная литература» для 10-11 классов образовательных организации.

Атланаул 2024г.

**Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» для
общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих
кумыкский язык как родной)**

10-11 классы

Планируемые результаты

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Родная литература» являются:

Осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога.

Выпускник научится:

- осознавать значимость и важность чтения, получает привычку к чтению и опыт чтения разных произведений;
- понимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей дагестанского народа, как особого способа познания жизни;
- понимать, что в родной литературе отражается менталитет кумыкского народа, его история, мировосприятие, что литература несет в себе важные для жизни человека смыслы;
- получит опыт размышления над целым рядом общечеловеческих проблем, учится высказываться по ним, используя возможности дагестанского литературного языка.

Анализ литературного произведения

Выпускник получит возможность научиться: анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог; формулирование собственного отношения к произведениям родной литературы, их оценка; воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение.

Выпускник научится: навыкам анализа и интерпретации литературного произведения, учится оформлять его словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение, берет на себя задачу формирования своего дальнейшего круга чтения.

Духовно-нравственные ценности

Выпускник получит возможность научиться: понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; приобщение к духовно-нравственным ценностям кумыкской и дагестанской литератур и культур, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений.

Выпускник научится: воспринимать произведения родной литературы и переведенные на родной язык тексты.

Работа с текстом

Выпускник получит возможность научиться: воспринимать на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой,

проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы; определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; понимание авторской позиции и своё отношение к ней; овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Выпускник научится: воспринимать художественный текст и отличать его от текстов других типов, учиться дополнять и углублять первичное эмоциональное восприятие текста его интеллектуальным осмыслением.

Выпускник 11 класса умеет:

1. Определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт (10-11 классы);
2. Пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа (10-11 классы), выявлять особенности композиции (10-11 классы);
3. Охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики (10-11 классы), оценивать систему персонажей (10-11 классы);
4. Находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (10-11 классы), выявлять особенности языка и стиля писателя (10-11 классы);
5. Определять жанровую, родовую специфику художественного произведения (10-11 классы);
6. Объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (10-11 классы);
7. Выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними (10-11 классы); анализировать литературные произведения разных жанров (10-11 классы);
8. Определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю (в каждом классе – на своем уровне);
9. Пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом классе);
10. Выразить личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
11. Представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне), вести учебные дискуссии (10-11 классы);
12. Собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему (в каждом классе – на своем уровне);
13. Выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (10-11 классы);
14. Ориентироваться в информационном образовательном пространстве (10-11 классы), работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (10-11 классы), пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).

Содержание предмета «Родная литература»

Название раздела

Краткое содержание

Устное народное творчество народов Дагестана	Устное творчество народов Дагестана(Обзор). «Песнь о Минкюллю», «Песня об Анжи» ,лакская народная песня «Парту Патима». «Таш улан», «Борьба против Надиршаха», «Хочбар», «Парень из Кумуха и девушка с Азайни».
Литература 17-18 веков.	Литература Дагестана17-18 веков.Краткий обзор литературы.
Литература 19 века	Литература Дагестана 19 века .Краткий обзор литературы
Литература XIXвека.	Йырчы Казак « И стрелой ушедшей ввысь звеня». «Хотя я клячу оседлал» , «Князь Хасайбек» «Аксая бурный пенистый поток».ОмарлаБатырай «О Любви».ю» Последняя песня Батырая»,» Песня о герое».Эпистолярный жанр в кумыкской литературе.ЕтимЭмин «Счастливая» «Наша жизнь», «Земля», «Невеждами полна наша земля»,»Видишь,как я страдаю» «Речь перед смертью» .Магомед апенди Османов «Мужчин не всех мужчиной назовешь», «Гюлкъыз»
Литература половины 20 века	1 Абсуфиян Акаев «От имени таких бессовестных,которые не имеют собственное мнение», «От имени тех,кто просит много калыма для дочерей»А.Акаев. «Тагир и Зухра». Махмуд из Кахаб-Россо. «Марьям» Абдулгьюсейн Ибрагимов «Аманхор». НугъайБатырмурзаев «Положение Кавказа и всей России». « НесчастливаяЖанбике».Сулейман Стальский «Богачи-начальники».»Слово о мулле Рамазане». «России»,» «.Думы о Родине». Гамзат Цадаса «Песня об ашхане». «Чадра».ЭфендиКапиев «Поэт».Абуталиб Гафуров «Моя жизнь», «Сердце друзьям поручаю» .
Литература начала XX века, 20–30 годов XX века.	.Пути развития дагестанской литературы за 1946-1987 годы.Расул Гамзатов “Мой Дагестан”, “Целую руки матерей”. “Берегите друзей”.Аткъай “Я горжусь”. Кияс Меджидов “Сердце ,оставленное в горах”.Анвар Гаджиев “Поющий гногаец”. “Родник”.Хизгил Авшалумов “Любовь и борода”.”Как Шими развелся с женой”. “Месть”.Муталиб митаров “Баллада о хлебе”

Магомед-султан Ягьяев “Три солнца”. Ахмедхан Абу- Бакар “Нет меня без людей”, “Среди тех гор”.Фазу алиева “Радугу раздаю”Шарип Альбериев “ Скрытая рана”.Сулейман Рабаданов “Батырай”, “Не забудутся слова”, “Йырчы Казак” .Зарипат Атаева “ По тому же пути” .Ибрагим Гусейнов “Мать и дочь”,”Ласточка- сирота”.Магомед Атабаев “Похищенная смерть.Сугури Увайсов “Удивительно”,”Перо2, “Начальник” “Азраил”, “Замок и ключ”.Камал Абуков “Я виноват Мариам”.Ханбиче Хаметова “Колыбельная песня”, “Вторая песня”, “Анхил”. Бийке Кулунчакова “Кукла”. Ислам Казиев “Ротозей”.Магомед- Загит Аминов “В стране дружбы”.”Когда вижу тебя”. Ахмед Джачаев “Материнское сердце”, “Не все ли равно”.Абдулла Даганов “Колыбельная2, “Проходят дни2, “Дуб”, “Моя осень2.Бадрутдин магомедов “Пожар” ,”Дубы”, “Клад2. Абдулкерим Залимханов “Судьба2 Кадрия “Кто сказал,что человек не ошибется2. “Песня героев2 Алирза Сайтов “Жилет жизни”.Базутаев Юсуп “Мать”.

Адабият10 клас, 17 сагыт (0,5с)

№	Гечилеген материал	С А Гь А Т	Заман	Сёзлюк иш	Байлавлу сёйлевню оьсдюрювю	Къуралла р
1	Дагъыстан халкъланы авуз поэзиясы (обзор) Устное народное творчество народов Дагестана	1				
2	Минкюллюню йыры. «Песня Минкюллю»	1		Тала, шинта, олжа, аманат ,Ана - Терк,къозалакъ.	Йыргъа хас болагъан аламатланы табыв	
3	Анжини гъакъындагъы йыр. «Песня про Анжи»	1		Къоян, бакъа, камари, дёнмек, диванбек, къазалакъ от, кюремет, элбузарлар, Бийдаякъ къуш, сангар	Йырдагъы Дагъыстан халкъларыны элине бакъгъан сюювюн суратлав.	
4	Надир-шагъ булангъы дав «Война с Надир-шахом»	1		Хорасан, Шираз, Хамадан, Кандарах ерлени атлары, торлап, сёрюм болмакъ.	Йырда дагъыстан халкъларыны азатлыкъ учун ябушувун суратлав, асгер бирлигин, дослугъун гёрсетив	
5	У.Камал «Гюначылыр – яз болур». «Цветок раскроется – весна будет»	1		Билезик, тулпар, сынажа.	Умму Камалны яшав ва яратывчулукъ ёлун ахтармакъ	Умму Камалны сураты
6	Йырчы Къазакъ«Кёкге тик улуй гетген окъ йимик», «Уцуму уллу Хасайбек» «Князь Хасайбек», «И стрелой , ушедшей ввысь, звеня»	1		Тарлан учгъан къуш эдим, олжа, айын, сардар, эки биче беш къырал. Ябагъалы, алаша, алыслар	Тарихни ахтарыв, Хасайны аты къоюлгъан ерлени эсгерив	Суратлар, слайдлар гёрсетив
7	Омарла Батырай «Батырайны ахырынчы йыры», «Игит гъакъда»	1		Исхарли, дерзи, гюбе, къош тюбек, селпинсенг.	Батырайны асарларында чебер	Суратлар

	«Последняя песня Батырая», «Песня о герое»				аламатланы табыв	
8	Етим Эмин «Бизин яшав», «Дюнъя», «Ольюмню алдында сёз» «Наша жизнь», «Земля», «Слово перед смертью»	1		Пана дюнья, талайлы	Етим Эминни философия лирикасыны гькында хабарлав	Эминни сураты
9	Магьаммат -Апенди Османов «Эренлер деген булан эр болмас», «Гюлкьыз» «Мужчин не всех мужчиной назовёшь»	1		Гюнчюлюк, гёкчек, пушургьанмакъ, къамалмакъ, пердев, оьртен.	М- Апенди Османовну	
10	Абусупьян Акаев. Жизнь и творчество А.Акаева. «Кьызларына кёп мал тилейгенлени тилинден» «От имени тех, кто просит много калыма за дочерей»	1		Машгьур шаир, маданият	А.Акаевни ана тилге, миллетге багьышлангьан, охувгьа багьышлангьан асарлары булан таныш болув, инсанларда болма тарыкъ яхшы кьылыкьланы гьакьында сёйлемек	Слайды, презентация, сурат
11	Абдулгьусейн Ибрагьимов «Аманхор» тарихи роман. А.Ибрагимов «Аманхор» - исторический роман	1		Алифан-налог, дутар-агьач кьомуз, Хансарай - ханны сарайы, тулпар	Тарихи романында европа адабияланы да, гьонтувуш прозаны мердешлери де нечик кьуршалгьанн ы гёрсетив; ярлы халкьны да, хан бийлени аралыкьлары н суратлав.	Презентация слайдлар.
12	«Аманхор»	1		Зиндан, сапар, сасыкъ кьую сувлар, азатлыкь	Аманхорну келпетин суратлав	
13	Нугьай Батырмурзаев «Кавказны ва гьам Россияны гьалы», «Насипсиз Жанбийке» Н. Батырмурзаев «Несчастная Жанбийке»,	1		Маьдан, гьам Россия, Аресей, эл учун чёрешген деп, маълум этди, вакил, зулму	Н. Батырмурзаевни дюнья гёз кьаравлары, ярыкьландыр ывчу	Суратлар

	«Положение Кавказа и всей России»				идеялары поэманы аслу маънасын чечивдене йимик роль ойнайгъанны суратлав, Рус - япон давда Россияны тюп болувуну аслу себеплерин шаир неден гёрсетегенин, неден гёрегенин аян этмек	
14	Эфенди Капиев Яву ва яратывчулугъу «Шаир» Э. Капиев «Поэт»	1		Этюдлар, къаптал, муъжиза		сурат
15	Абуталиб Къапуров «Мени яшавум» «Юрегимни досларыма аманат этемен» «Моя жизнь», «Сердце друзьям поручаю»	1		Ялчылыкъ, къатывлангъан тамурлар йимик, балабан, чунгур, гъаракат	А. Къапуровну яшав ва яратывчулугъ у гъакъында хабарлап, онда гётерилген темагъа байлавлу эркин кюйде оъз ойларын айтып бажармкъ, хабарны аслу игитин хасиятлап бажармакъ	сурат
16	Тестлик иш. Контрольно тестовая работа	1			Гечилип гетген шаирлени яшаву ва яратывчулугъ уна байлавлу тергев иш оътгерив.	

17	Гъасиллер чыгъарыв. Гечилген материалны такрарлав	1			Йылны узагъында программада алынгъан билимлеринк ъурашдырыпб ажармакъ. Адабият жанрларын айырыпбилме к. Берилген соравлагъа толу ва мекенли жавапар берип бажармакъ. Гечилген асарланы жанр башгъалыкъл арын, олагъа байлавлу теория англавланы айырып бажармакъ.	
----	---	---	--	--	---	--

Къумукъ адабият 11 класс (1с)

№	Гечилеген материал	Саг бат	Зам ан	Сёзлюк иш	Байлавлу сёйлевню обсдюрюв	Къура л-лар
	1-нчи ярым йыл Дагъыстан адабиятны обсюв ёллары(1946- 1987) (обзор) Пути развития дагестанской литературы за 1946- 1987 гг.	1				
	Расул Гьамзатов. Яшаву ва яратывчулугъу. «Мени Дагъыстаным» «Мой Дагестан» «Аналаны аяларын оббемен» «Целую руки матерей» «Къурдашланы аягъыз». Гёнгюнден. «Берегите друзей».	1		Къылыч, очакъ, къын, къош, чоргъа. Геле къайтып, макъам. Магърюм къалмакъ.	Китапны проблематикасы , жанры ва тизилиши гъакъда лакъырлашыв, Асарда гетерилеген Ватанны, ананы, сюювню масалалары.	С У Р А Т Л А Р
	Аткъай Яшаву ва яратывчулугъу. «Мен обктеммен». 38-55 бет «Я горжусь».	1		Инкъылап		С У Р А Т
4	«Мен обктеммен». 55-68 бет	1		Уълкер, Къаладан; гаит, делир, Сююнчкъала, Аттархан, тачанка, кансарал	Нугъайны ва Зайналабитни къурч келнетлерин суратлав Асарны тили, ону чеберлиги.	
	Р/р. Сочинение «Зайналабидни	1				

	келпети». «Образ Зайналабида».					
	Къыяс Межитов. Яшаву ва яратывчулугъу. «Тавларда къалгъан юрек». «Сердце, оставленное в горах».	1				
	Анвар Гъажиев. Яшаву ва яратывчулугъу. «Толгъуйгъан ногъайлы». «Поющий ногаец» «Булакъ». Гёнг. 16. «Родник».	1		Тирлик, толгъумакъ, сёрюн, оьлен, эрсек	Йырда Йырчы Къазакъны келпети	Су- рат- лар, буклет.
	Класдан тышда охув. Анвар ва ону поэзиясы. Конференция-дарс. Внеклассное чтение. Анвар и его поэзия. Урок-конференция.	1				
	Хизгил Авшалумов. Яшаву ва яратывчулугъу. «Гъашыкълыкъ ва сакъал», «Шими къатынындан айрылгъан кюй», «Оьч алыв». «Любовь и борода», «Как Шими развёлся с женой», «Месть»	1				
0	Муталиб Митаров. Яшаву ва яратывчулугъу. «Аш гесек». «Баллада о хлебе».	1				
1	Магъаммат- Солтан Ягъияев. Яшаву ва яратывчулугъу. «Уьч гюнеш».	1		Гъужум, тамбур, машгъур.		с У р А т

	(«Хапарсыздан тутулув». «Туснакъда») «Три солнца»					
2	«Уъч гюнеш». («Суд»)	1		Килиси, талап, такъсыр.	Уллубийни колпетин яратыв.	
3	Ахматхан Абу-Бакар. Яшаву ва яратывчулугъу.»Адам ларсыз ёкъман мен», «Меня нет без моего народа». «Шо тавланы ягъында», «Среди тех гор».	1				
4	Фазу Алиева. Яшаву ва яратывчулугъу. «Энемжаяны уълешеман», «Иржайыв». «Раздаю радугу», «Улыбка».	1				
5	Шарип Альбериев. Яшаву ва яратывчулугъу. «Яшыртгъын яра». 16. «Скрытая рана».	1		Бидарка, осмакълап.	Эсги адатланы яшавдан тайып битмегенликни язывчу гёрсетеген кюй.	С У р А Т
6	Сулейман Рабаданов. Яшаву ва яратывчулугъу. «Батырай», «Унутулмас сёзлери», «Батырай, «Не забудутся слова».	1				
7	Зарипат Атаева. Яшаву ва яратывчулугъу. «Шо ёл булан». «По тому же пути».	1				С У р А Т
8	Ибрагъим Гъусейнов. «Анасы ва кызы», «Етим къарлыгъач». «Мать и дочь», «Ласточка-сирота»	1				

9	Магъаммат Атабаев. Яшаву ва яратывчулугъу. «Урлангъан ажжал». «Похищенная смерть».	1		Кулаклар, сыгъанып, хат, жайран, къысмат.	Дав йылланы агъусув чекгев яшланы ва аналаны келпетин яратыв.	
0	Сутури Увайсов. Яшаву ва яратывчулугъу. «Тамаша», «Къалам», «Гъаким» «Удивительно», «Перо», «Начальник».	1				
1	Камал Абуков. Яшаву ва яратывчулугъу. «Мен гюнагълыман, Марьям». «Я виноват, Марьям».	1			Инсанны нч яшавун суратлав.	С У Р А Т
2	«Мен гюнагълыман, Марьям». «Я виноват, Марьям».	1				
3	Р/р.Сочинение «Марьямны келпети». «Образ Марьям»	1				
4	Ханбиче Хаметова. Яшаву ва яратывчулугъу. «Гъайлек йырлар», «Экинчи йыр». «Колыбельная песня», «Вторая песня», «Анхил».	1				
5	Бийке Кулунчакова. Яшаву ва яратывчулугъу. «Къурчакъ» . «Кукла».	1				
6	Ислам Казиев. Яшаву ва яратывчулугъу. «Мени алтын чабагъым». «Ротозей». 308-329 бет.	1		Батик, чоргъа, шо мурсатда, низланып турмакъ.		С У Р А Т

7	Магьаммат-Загьит Аминов. Яшаву ва яратывчулугьу. «Сени атынг», «Дослукьну элинде». «Твоё имя», «В стране дружбы».	1				
8	Агьмат Жачаев. Яшаву ва яратывчулугьу. «Ана юрек», «Не башгьа». «Материнское сердце», «Не всё ли равно».	1		Гюлмелли	Шаирни поэзиясында табиатны гезеллигин, тази сюювню, ананы келпетин усталыкь булан суратлав.	С У р А т
9	Абдулла Дагьанов. Яшаву ва яратывчулугьу. «Къазакь йыр» яда «Гюнлер гете». «Колыбельная песня» или «Дни проходят».	1				
0	Бадрутдин Магьамматов. Яшаву ва яратывчулугьу. «Алп юреклим». «Оьртен». «Пламя».	1		Алпан-алпан, али юнанлар.	Асарларда къумукь шаирлени келпетлерн.	с У р А т
1	Класдан тышда охув. Шамил Къазиев. Яшаву ва яратывчулугьу. «Эменлер», «Хазна» Внеклассное чтение. Шамиль Казиев. «Дубы», «Клад».	1				
2	Абдулкерим Залимханов. Яшаву ва яратывчулугьу. «Къысмат». «Судьба».	1				
3	Кадрия. Яшаву ва яратывчулугьу. «Мен тувгьанда». «Сёйлегенден не пайда» «Мен тувгьанда». «Когда я родилась»	1		Явлар. шамланмакь, эте алмасны		С У р А т

	<p>«Янғылмай инсан деген не хабар».</p> <p>«Игитлени йыры»</p> <p>«Кто сказал, что человек не ошибается».</p> <p>«Песня героев».</p>					
4	<p>Алирза Сайитов.</p> <p>Яшаву ва яратывчулугъу.</p> <p>«Яшав жилети».</p> <p>«Жилет жизни».</p>	1				